



# Kurse für alle Interessierten 2024

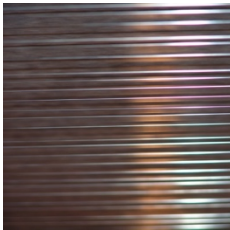
Die Kursmodule können an die Ausbildung angerechnet werden.



## Ein Wochenende/Wochenanfang mit Klang (entspricht dem Grundlagenkurs I bei der Ausbildung)

Begreifen und erleben der gesetzmässigen Ordnung und formgebenden Kraft der Klangfarben und Obertöne von Monochord, Klangschalen, Stimme und Gong.

Wochenende  
**24./25. Febr.**  
oder  
**31. Aug./1. Sept.**  
Montag/Dienstag



## Die Klangliege im therapeutischen Einsatz

Das zentrale Instrument in der Klangarbeit wirkt sich mit seinem umfassenden Frequenzspektrum auf allen Ebenen des Mensch-Seins aus.

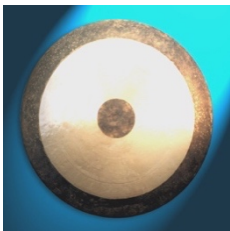
Wochenende  
**23./24. März**  
oder  
**16./17. Sept.**  
Montag/Dienstag



## Klangschalen in der Klangarbeit

Bereits eine einzige in sich stimmige Klangschale kann bei fachgerechter Anwendung ihre heilende Wirkung entfalten.

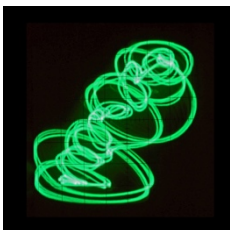
Wochenende  
**11./12. Mai**  
oder  
**9./10. Dez.**  
Montag/Dienstag



## Gongs im therapeutischen Einsatz

Gongs aus China und Südostasien sind äusserst kraftvolle Instrumente. Der Umgang mit ihnen, gerade auch in der Klangarbeit, bedingt besondere Sorgfalt.

**29./30. Jan.**  
Montag/Dienstag  
oder  
Wochenende  
**13./14. Juli**



## Obertongesang

Die unorthodoxen Lehrmethoden führen jeden Menschen spielerisch zu seiner obertonreichen Stimme.

**18./19. März**  
Montag/Dienstag  
oder  
Wochenende  
**28./29. Sept.**



## Synchronisation der Gehirnhälften mit Klanginstrumenten

Gehirnforschung und Kinesiologie sind sich einig: Zusammenarbeitende Gehirnhälften fördern sowohl die Lernfähigkeit als auch die Gesundheit und Kreativität.

**10./11. Juni**  
Montag/Dienstag  
oder  
Wochenende  
**16./17. Nov.**

Hellbühl, März 24, Änderungen vorbehalten